

La Cantina Kopp von der Crone Visini citata dalla famosa guida. Una prima svizzera

Parker scopre Barbengo

Per la prima volta dalla sua nascita nel 1978 la prestigiosa guida The Wine Advocate di Robert Parker dà spazio ai vini svizzeri: quattro cantine sono infatti citate tra i "Best of 2012". Tra di esse la Cantina Kopp von der Crone Visini a Barbengo.

David Schildknecht, collaboratore di Parker, ha scelto, oltre alla cantina ticinese, quelle di Blaise Duboux (Epesses, Vaud), Pierre-Luc Leyvraz (Chexbres, Vaud) e Robert Tamarcaz (Domaine des Muses, Sierre, Vallese). Molto soddisfatti, naturalmente, Anna Barbara Kopp von der Crone e Paolo Visini. Schildknecht ha particolarmente apprezzato il loro Tinello 2010, un Merlot in purezza vinificato con uve provenienti dai vigneti di Pedrinate. Un vino in cui l'intensità del fruttato non diventa dolcezza stucchevole e che presenta una miriade di sfumature floreali e minerali. Ne rimarca anche la freschezza. Il critico non ha mancato di apprezzare la stupenda posizione della cantina, affacciata sul lago in uno scenario contornato da cime montane.



CER/TT-Press/G.Putzu

Die Kellerei Kopp von der Crone Visini vom berühmten Weinführer zitiert. Eine Schweizer Premiere

Parker entdeckt Barbengo

Das erste Mal seit seinem Entstehen 1978 hat der angesehene Führer The Wine Advocate von Robert Parker den Schweizer Weinen Raum gewährt. Tatsächlich sind vier Kellereien unter den "Best of 2012" zitiert. Zu ihnen gehört die Cantina Kopp von der Crone Visini in Barbengo.

David Schildknecht, Mitarbeiter von Parker, hat neben der Tessiner Kellerei diejenigen von Blaise Duboux (Epesses, Waadt), Pierre-Luc Leyvraz (Chexbres, Waadt) und Robert Tamarcaz (Domaine des Muses, Siders, Wallis) ausgewählt.

Sehr zufrieden sind natürlich Anna Barbara Kopp von der Crone und Paolo Visini. Schildknecht hat vor allem ihren Tinello 2010, einen reinsortigen Merlot sehr geschätzt, der mit Trauben aus den Weinbergen von Pedrinato hergestellt wird. Ein Wein mit intensiven Fruchtnoten ohne oberflächlich süß zu wirken. Er präsentiert eine Myriade von blumigen und mineralischen Nuancen, auch seine Frische wird hervorgehoben. Der Kritiker hat es nicht unterlassen, auf die prächtige Lage der Kellerei hinzuweisen, hoch über dem See, in einer von Berggipfeln geprägten Landschaft.